

→ Votre événement au Palais d'Iéna

Le Palais d'Iéna : siège du CESE





Le Conseil économique, social et environnemental	5
Le Palais d'Iéna, chef-d'oeuvre de l'architecture du XX^e siècle	7
Plan du Palais d'Iéna	8
L'Hémicycle	11
La salle Hypostyle	15
La salle Ventejol	19
La salle des Pas Perdus	21
Le salon Eiffel	23
La terrasse vue Tour Eiffel	25
Les salles de réunion	27
La salle 301	29
La démarche développement durable au CESE	31
Accès et informations	32



Le Conseil économique, social et environnemental

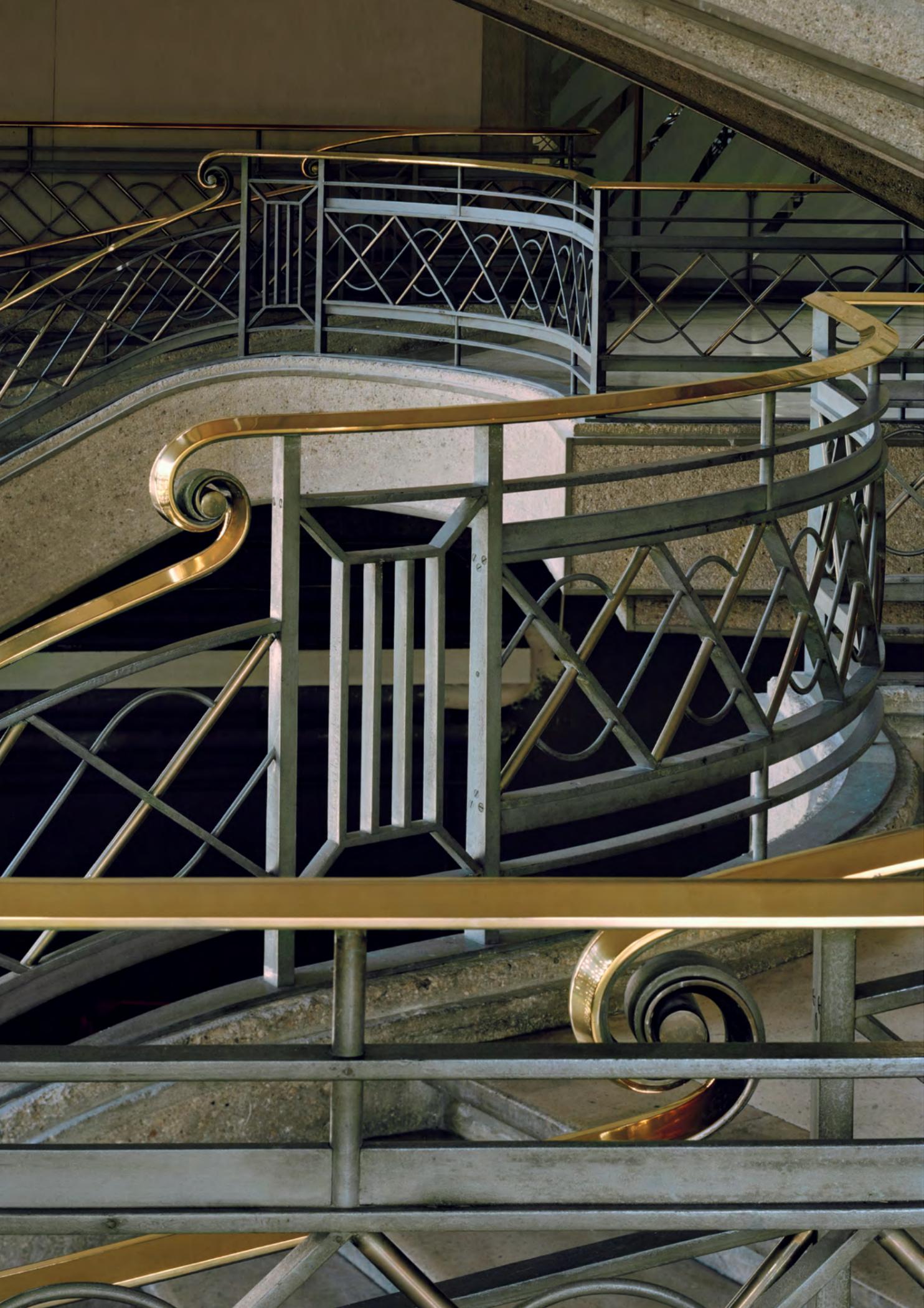
Troisième assemblée constitutionnelle de la République, le Conseil économique, social et environnemental (CESE) est un rouage essentiel à notre démocratie. Il conseille le Gouvernement et le Parlement et participe à l'élaboration et à l'évaluation des politiques publiques dans ses champs de compétences.

Le CESE, présidé par monsieur Thierry Beaudet, regroupe 175 membres, femmes et hommes de terrain, désignés par les corps intermédiaires : associations, syndicats de salariées et salariés, organisations patronales... Depuis la réforme de 2021, le Conseil s'est vu confier de nouvelles missions permettant notamment à la participation citoyenne d'enrichir utilement ses travaux.

Le CESE est une expression démocratique de la société civile qui agit. Il fonde son travail sur l'écoute, le dialogue et la recherche d'un consensus exigeant pour répondre aux enjeux d'aujourd'hui et de demain et éclairer la décision publique.

Le CESE est principalement investi de quatre missions :

- **Éclairer les pouvoirs publics** : le CESE conseille le Gouvernement et le Parlement dans l'élaboration de la politique économique, sociale et environnementale.
- **Évaluer les politiques publiques** : le CESE contribue à l'évaluation des politiques publiques à caractère économique, social et environnemental.
- **Associer la parole citoyenne** : le CESE permet à la parole citoyenne individuelle de s'exprimer pour enrichir ses travaux.
- **Interagir avec les territoires** : le CESE promeut le dialogue et la coopération avec ses homologues régionaux (les CESER), européens et étrangers.



Le Palais d'Iéna, chef-d'oeuvre de l'architecture du XX^e siècle

C'est au cœur du 16^e arrondissement, sur la colline de Chaillot que le Palais d'Iéna fut imaginé par l'architecte Auguste Perret. Siège successif du Musée des Travaux Publics, puis de l'Assemblée de l'Union française, il est, depuis 1959, le siège du Conseil économique, social et environnemental.

Une œuvre signée Auguste Perret, poète du béton

Plus qu'un palais, il a été conçu comme un manifeste, une icône de la modernité. C'est d'ailleurs le premier et le seul palais de la république entièrement réalisé en béton apparent.

Érigé entre 1937 et 1939 et classé Monument Historique en 1993, ce projet a permis à l'architecte de relever le défi culturel qu'il s'était imposé : rivaliser avec l'ordre antique du temple du Parthénon à Athènes.

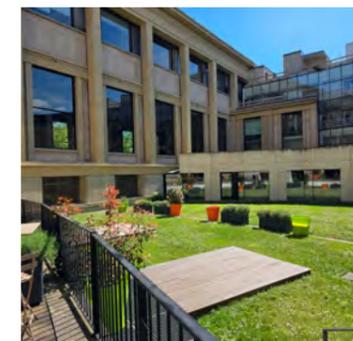
Les colonnes élancées évoquent le style classique, tandis que l'ossature apparente, la galerie lumineuse ouverte sur l'extérieur ainsi que l'emploi du béton armé incarnent la vision avant-gardiste d'Auguste Perret faisant écho à la mission résolument moderne du CESE à savoir donner voix à la société civile au travers des représentantes et représentants d'associations, de syndicats, de confédérations, d'entreprises...

Un lieu unique pour votre événement

Le cadre d'exception, l'accessibilité ainsi que le large choix d'espaces fait du Palais d'Iéna le lieu idéal pour accueillir vos salons, conférences, colloques, assemblées, cérémonies...

Les atouts

- Emplacement au cœur du 16^e arrondissement de Paris
- Vue imprenable sur la Tour Eiffel
- Proximité des transports
- Lieu hautement symbolique
- Trésor architectural
- Espaces adaptés selon vos besoins



Plan du Palais d'Iéna

Niveau 0

Espace 1 — Accès livraison (1 avenue d'Iéna)

Niveau 1

Espace 2 — Rotonde

Espace 3 — Hémicycle

Espace 4 — Salle Hypostyle

Espace 5 — Salle Ventejol

Espace 6 — Salle des Pas perdus, escalier

Espace 7 — Terrasse sur jardin

Niveau 2

Espace 8 — Salles de réunion

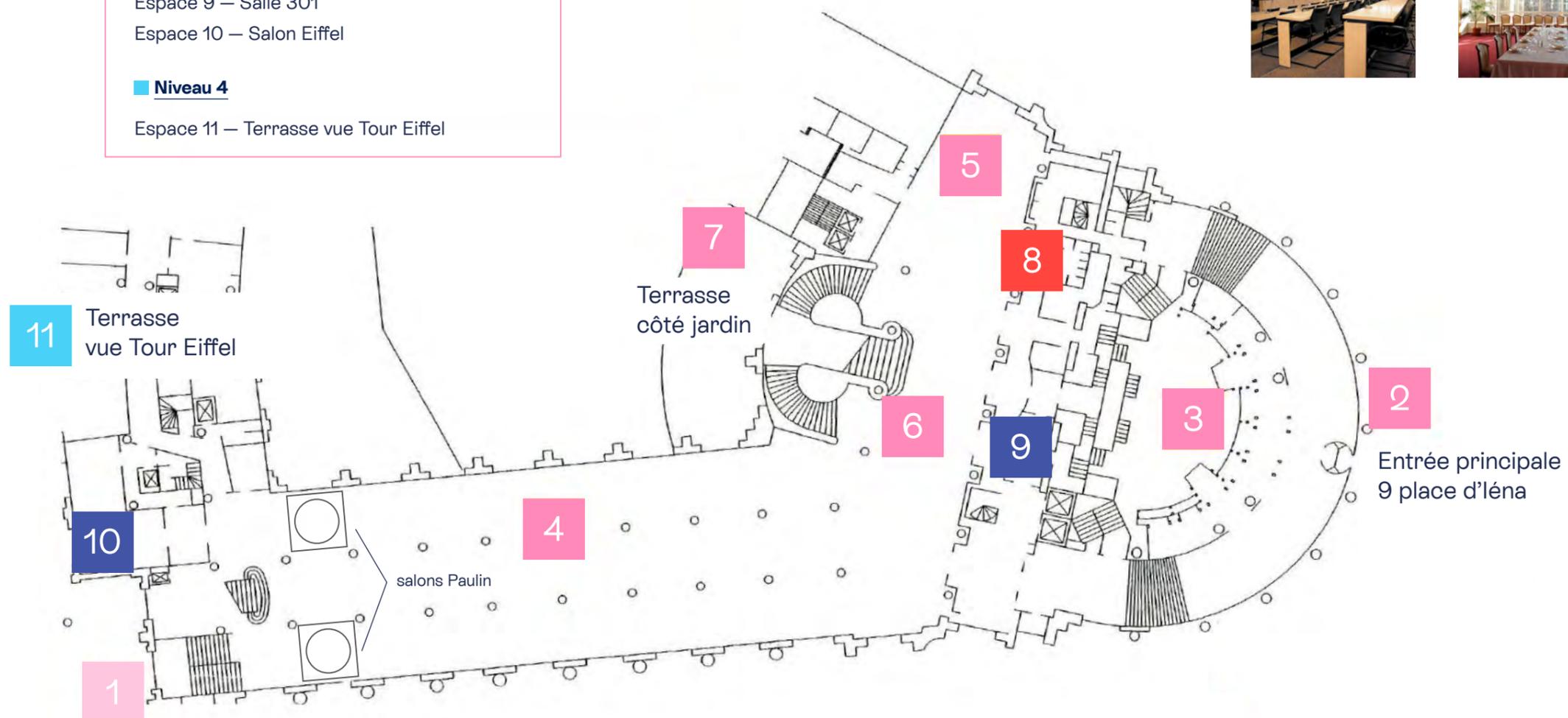
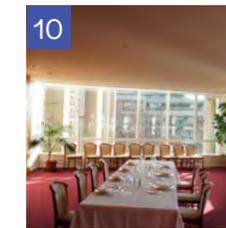
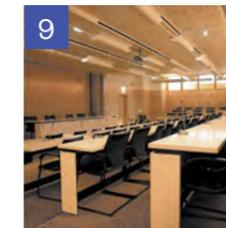
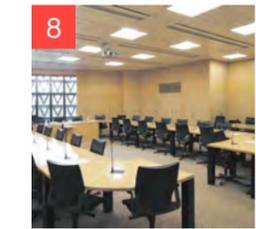
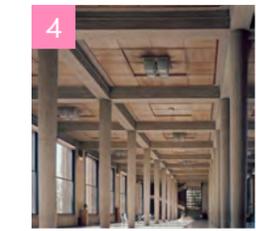
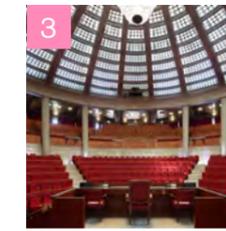
Niveau 3

Espace 9 — Salle 301

Espace 10 — Salon Eiffel

Niveau 4

Espace 11 — Terrasse vue Tour Eiffel





L'Hémicycle

Organisez votre événement dans l'Hémicycle de la troisième Assemblée constitutionnelle de la République française, un espace empreint de solennité et d'histoire. Cet amphithéâtre de 25 mètres de diamètre offre une capacité totale de 418 sièges, 238 places dans l'hémicycle et 180 en tribunes.

La coupole intérieure, composée de nervures concentriques de béton et de pavés de verre translucides, garantit une acoustique optimale et un éclairage naturel tamisé, rehaussé par la lumière du lustre monumental conçu par Serge Marcel, architecte en chef des Bâtiments civils et Palais nationaux. Les tapisseries de la Manufacture des Gobelins et la fresque de Jean Souverbie, ajouteront une touche artistique et inspirante à votre événement.

Équipements audio :

- Sonorisation et prise de parole
- Contrôle de mixage+ : YAMAHA M7CL 48 ES
- Tribune avec 11 cols de cygne
- 4 micros main HF sans fil
- Monitoring audio en régie

Sources :

- 2 lecteurs CD Audio/ MP3/ USB avec vitesse variable
- 2 enregistreurs audio numérique sur carte mémoire

Équipements vidéo :

- Triple Vidéo projection Full HD (1 920 x 1 080)
- Image centrale 16 000 lumens de 6m de base, 2 images latérales 8 000 lumens de 4m50 de base
- Retour écrans LCD, face tribune basse / murs latéraux
- Monitoring vidéo en régie

Sources :

- 1 lecteur DVD Blue Ray pro
- 3 caméras motorisées sur tourelles Full HD, avec pupitre de commande
- 4 panneaux de raccordement (VGA/HDMI/Son) pour ordinateur (2 en régie et 2 en tribune)

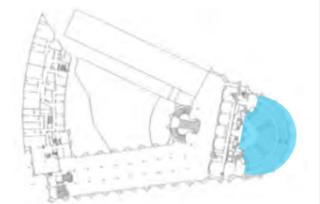
Les atouts

- Une possibilité d'aménager la scène de l'hémicycle
- Un lien direct avec les autres espaces (salle Hypostyle, salle des Pas Perdus, salle Ventejol)

Niveau 1

Surface : 250m²

👤 max. 418 pers.
(238 pers. + 180 pers.
en tribunes dont
♿ 10 PSH)







La salle Hypostyle

Optez pour la salle Hypostyle, un espace polyvalent conçu pour accueillir tous types d'événements. Qu'il s'agisse d'une convention internationale, d'une assemblée générale, d'une conférence, d'un dîner de gala ou d'un salon, cet espace est entièrement modulable pour répondre à vos besoins.

Cette salle, pièce maîtresse du Palais d'Iéna, offrira à votre événement un cadre d'exception. S'étendant sur plus de 1 000 m², elle se caractérise par ses colonnes tronconiques, le béton armé incrusté de porphyre vert et de marbre rose ainsi que son escalier monumental comme en lévitation. De plus, ses hautes baies vitrées offriront une grande luminosité et une vue exceptionnelle sur la tour Eiffel, créant ainsi une atmosphère inoubliable pour votre événement.

Alimentation électrique :

- 63 A tri côté escalier du 1 avenue d'Iéna
- Mise à disposition d'une armoire mobile
- 13 circuits PC 16A

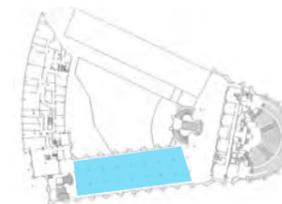
Les atouts

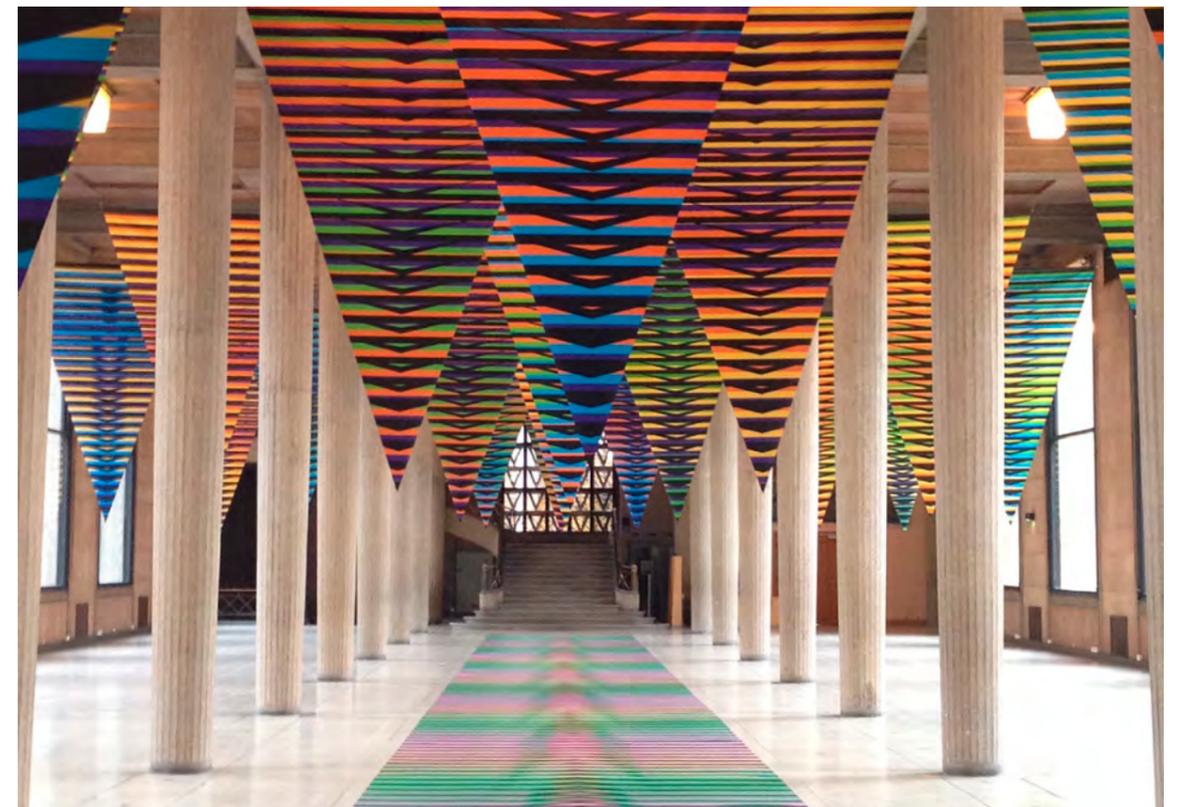
- Un espace totalement modulable selon vos besoins
- Une grande capacité d'accueil
- Un lien direct avec les autres espaces (salle des Pas Perdus, salle Ventejol et l'Hémicycle)

Niveau 1 Aile Iéna

- **Surface** : 1 060 m²
(50m x 18m)
- **Hauteur sous plafond** : 6,60 m
- **Distance entre chaque colonne** : 5,50 m

-  max. 950 pers.
-  800 pers.
-  500 pers.
-  900 pers.
- 





Artiste : Carlos Cruz



La salle Ventejol

Orientez vous vers la salle Ventejol, un espace adapté pour vos projets d'exposition, de retransmission, de conférence de presse, de studio TV, de stands, d'espace lounge, votre espace traiteur...

Cette salle adaptable selon vos besoins, est située dans la continuité de la salle Hypostyle, de l'Hémicycle et de la salle des Pas Perdus, offrant ainsi la possibilité de combiner harmonieusement ces espaces. De plus, si nécessaire, elle peut être isolée grâce à des panneaux pivotants en verre, conçus par Guillaume Saalburg d'après les dessins de Varbanoff.

Les atouts

- Les panneaux pivotants en verre sablé permettent de moduler (en ouvrant ou cloisonnant) cet espace
- Lien direct avec la salle des Pas Perdus

Niveau 1

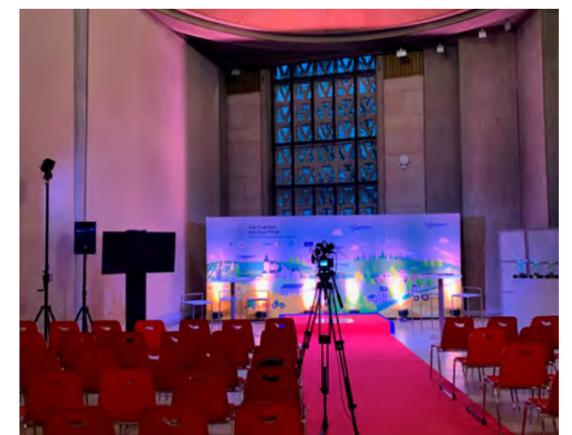
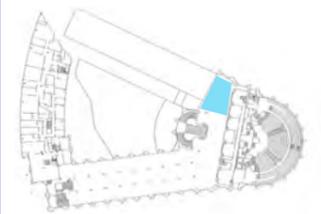
- **Surface** : 150m²
- Espace aménageable sur mesure : scène, mobilier, sonorisation...

👤 max. 120 pers.

👥 120 pers.

🎪 80 pers.

♿ 80 pers.





La salle des Pas Perdus

Cet espace, modulable selon vos besoins, sera parfait pour vos projets d'expositions, de retransmissions, de cocktails, d'installation de stands, etc. De plus, il distribue les grands espaces que sont l'Hémicycle, la salle Hypostyle et la salle Ventejol, offrant ainsi la possibilité de les combiner.

Les atouts

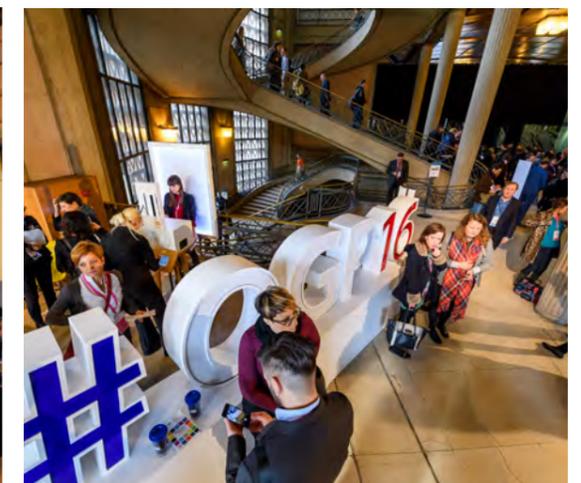
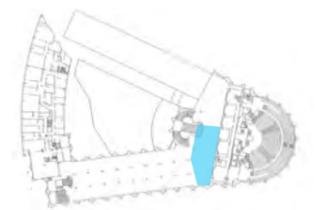
- Un espace modulable selon les besoins offrant la possibilité de le combiner avec les autres espaces (la salle Ventejol, la salle Hypostyle, l'Hémicycle)
- Espace au pied de l'escalier monumental, archétype de l'architecture d'Auguste Perret

Niveau 1

- **Surface** : 280m²
- Espace aménageable sur mesure : scène, mobilier, sonorisation...

♿ max. 250 pers.

♿ 250 pers.





Le salon Eiffel

Le salon Eiffel vous offre une vue imprenable sur la tour éponyme pour accueillir de façon plus privée vos événements tels qu'un déjeuner, un petit-déjeuner, un cocktail, un buffet, une conférence de presse, un atelier...

Les atouts

- Une salle à la vue imprenable sur la tour Eiffel
- Un espace combinable avec le restaurant Trocadéro attenant pour une capacité totale de 100 personnes

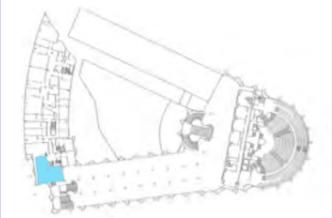
Niveau 3

- **Surface** : 80m²
- **Équipements à prévoir** : scène, mobilier, sonorisation...

 max. 50 pers.

 50 pers.

 50 pers.





La terrasse vue Tour Eiffel

nouveauté

Au cœur du 16^e arrondissement, le Palais d'Iéna vous offre l'occasion d'organiser votre événement sur son magnifique toit-terrasse avenue Albert de Mun offrant une vue imprenable et inédite sur la Tour Eiffel. Cet espace modulable selon vos besoins sera le lieu parfait pour vos projets événementiels !

Temps d'exploitation :

- Exploitation possible tous les jours de la semaine, jusqu'à 22 heures, entre 1^{er} avril - 31 octobre, fermé en août.

Équipements et services :

- Vestiaire
- Branchement eau et électricité
- Bar
- Protection contre le soleil : oui, partielle
- Repli en cas de pluie : non

Conditions d'annulation :

Possibilité d'annuler sans frais dans les 72h qui précèdent l'événement en cas de conditions climatiques défavorables

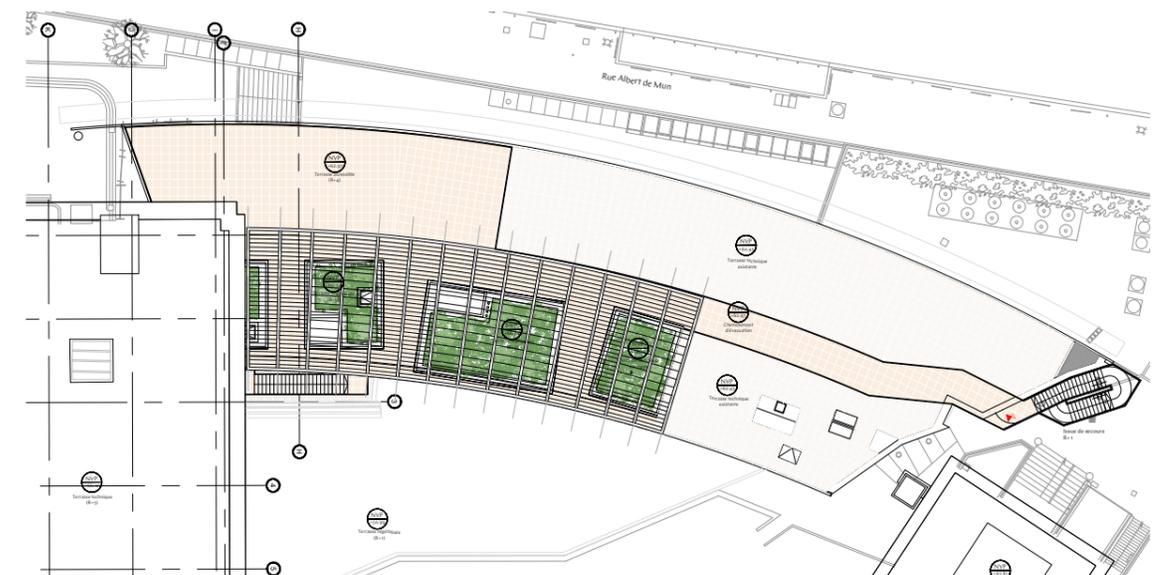
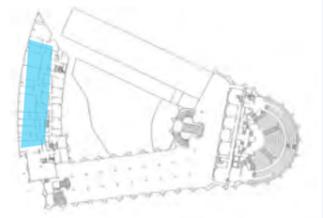
Les atouts

- La plus belle vue panoramique sur la Tour Eiffel
- Espace modulable selon vos besoins

Niveau 4

• Surface : 435 m²

• max. 180 pers. 





Les salles de réunion

Le CESE vous propose cinq salles de réunion fonctionnelles et équipées pour l'organisation de vos réunions ou d'ateliers en marge de vos événements.

Équipements :

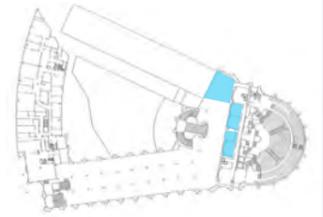
- Micros
- Enregistrement USB
- Vidéoprojecteur
- Écran motorisé
- Climatisation
- 5 salles configurées en U dont 3 en accès aux personnes à mobilité réduite

Les atouts

- De nombreux espaces utiles lors de sessions en ateliers
- Un palier contigu permettant l'organisation de pauses café pour vos participants

Niveau 2

max. 40 pers. 





La salle 301

Cette salle, configurée en amphithéâtre, est équipée pour de la visioconférence. Elle vous permet ainsi d'organiser des réunions élargies avec vos interlocuteurs en régions ou à l'international.

Équipements :

- Micros
- Enregistrement USB
- Vidéoprojecteur
- Écran motorisé
- Climatisation
- Visioconférence

Les atouts

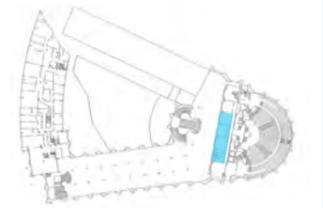
- La possibilité d'organiser l'événement en visioconférence
- La configuration en amphithéâtre

Niveau 3

- Surface : 80m²

👤 max. 85 pers.

👥 80 pers. + 5 pers.
sur l'estrade





La démarche **développement durable** au CESE

Le Conseil s'attache à faire figure d'acteur du respect des enjeux économiques, sociaux et environnementaux dans son fonctionnement. Cette volonté se traduit d'une façon opérationnelle par la démarche de développement durable du CESE, qui structure les actions menées et donne une ligne directrice pour l'avenir. Il s'agit d'une dynamique globale orientée selon 4 axes : favoriser la cohésion sociale, mener une politique d'achats responsables, réduire les émissions de gaz à effet de serre et économiser les ressources.

Dans cette optique et en concordance avec le plan d'action du développement durable au CESE, il est souhaité que les manifestations et publics accueillis dans le cadre de la politique de valorisation du Palais d'Iéna, s'inscrivent au mieux dans une démarche d'éco-responsabilité.

Aussi, le Conseil sollicite l'implication des organisateurs d'événements par le biais de sa « charte des événements écoresponsables ». Les mesures proposées dans cette charte relaient les enjeux majeurs du développement durable avec des propositions concrètes et réalistes. Par leur intégration dans l'organisation d'un événement au Palais d'Iéna, l'organisateur en favorise le déroulé en toute éthique et dans le respect des personnels et participants.



Accès et informations

Accès principal

9, place d'Iéna – 75016 Paris

Accès livraison

1, avenue d'Iéna – 75016 Paris

Transports à proximité

 Vélib' station 4 rue de Longchamp

 Ligne 9 Station Iéna
Ligne 6 Station Trocadéro

Ligne 32
 Ligne 63 } Arrêt Iéna
Ligne 82

 Station Place Iéna
Station Trocadéro

 Parking Vinci : face au 19 av. Georges V, Paris 8
Parking Magdebourg : 11 bis rue Magdebourg, Paris 16



Les photographies de ce livret ne sont pas contractuelles.

04/2024 ©CESE-Benoit Fougeirol-David Delaporte-Vincent Flouret ©oma / Palais d'Iéna, architecte Auguste Perret, UFSE, SAIF ©sgmap



Contacts et réservation

Vous souhaitez réserver un espace au Palais d'Iéna ?

Contactez la régie événementielle du CESE, pour toute information (visite des espaces, planning, devis accueil, restauration, audiovisuel, sécurité ...) et un service sur mesure :

luderic@lecese.fr

01 44 43 63 57 / 01 44 43 63 56

Palais d'Iéna

Siège du Conseil économique,
social et environnemental

9 place d'Iéna, 75 775 Paris cedex 16

lecese.fr

