Le CESE accueille Lucia Koch au Palais d'Iéna

DU 18 AU 28 OCTOBRE 2022

ÉVÈNEMENTS PUBLIÉE LE 16/10/2022

Le CESE reçoit comme chaque année à l'automne un artiste pour une exposition remarquable. Après Giuseppe Penone en 2019, Stephan Balkenhol en 2020, le Palais d'Iéna ouvre ses murs à l'artiste Lucia Koch sur la proposition du commissaire d'exposition Matthieu Poirier et avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Galerie Nara Roesler.

Non sans faire e?cho a? la pe?riode politique et sociale trouble?e qui est la no?tre, le projet in situ et monumental de Lu?cia Koch pour le CESE / Palais d'Ie?na s'inscrit dans une logique double, d'une part de perturbation de la clarte? du plan ouvert d'Auguste Perret et des habitudes perceptives des visiteurs et, d'autre part, d'invention de nouvelles couleurs, qui se de?ploient dans le temps et l'espace re?els, faisant du site le creuset d'une expe?rience sensorielle ine?dite.

Spectaculaire, ludique et accessible a? tout public, l'oeuvre principale va se déployer sur la quasi-totalite? des espaces du lieu, de la salle hypostyle a? l'escalier d'honneur. Elle plonge litte?ralement la ge?ome?trie rigoureuse de Perret sous les vagues d'immenses textiles translucides et colore?s. Elle est e?galement comple?te?e par des installations photographiques en trompe-l'oeil que l'artiste a pense?es en regard de l'e?chelle monumentale du site du CESE.

M.P.

DOUBLE TROUBLE

Lucia Koch

au Palais d'Iéna

du 18 au 28 octobre 2022

Entrée libre tous les jours de 11h à 18h30

Contact presse

- Virginie Burnet / Juliette Delpech
j.delpech@lartenplus.com
+33 1 45 53 62 74

Image : © Lucia Koch, Tumulto, São Paulo, 2019, Photo : Erika Mayumi, Courtesy of the artist and galeria Nara Roesler

© - copyright CESE - Mai 2024